

わたしはあかねこ



わたしはあかねこ  
サトシン著/西村敏雄絵

家族中、白、黒、ぶちなどネコらしい色・模様なのに1匹だけ赤い色をしたあかねこ。あかねこ自身は自分の色が好きなのに、みんなは同情ばかりする。自分を認めてもらえないあかねこはある日家を出て、そして、出会ったのは…。(あぶた読書の家所蔵)

# 読書の家から

**あぶた読書の家** (☎ 76-2100)  
[時間] 10時～16時20分 [休館日] 木曜日、祝日  
**みずうみ読書の家** (☎ 76-2100 <あぶた読書の家>)  
[時間] 9時～17時 [休館日] 木曜日、祝日  
**洞爺総合センター図書室** (☎ 82-5111)  
[時間] 9時～16時30分 [休館日] なし

## 新刊案内

### あぶた読書の家

- ▲ 一般▽英雄(真保裕一)
- ▽マル暴ディーヴァ(今野敏)
- ▽掌に眠る舞台(小川洋子)
- ▽ハヤブサ消防団(池井戸潤)
- ▽首取物語(西條奈加)▽レツドクローバー(まさきとしか)
- ▽警察医のコード(直島翔)▽恋する検事はわきまえない(直島翔)▽夜に星を放つ(窪美澄)▽同志少女よ、敵を撃て(逢坂冬馬)▽名乗らじ 空也十番勝負(八)(佐伯泰英)▽大黒柱妻の日常(田房永子)
- ▲ 児童書▽ふしぎ駄菓子屋 銭天堂18(廣嶋玲子)▽ガリレオの事件簿2 幽体離脱の謎を追え(東野圭吾著/うめ絵)
- ▽にほんのにんきもの(みやもとからく文/かとうゆうこ絵)▽たびするプリンセスとすてきなせかいのくに(林佳里)▽なにかからできているでしよーか?(大森裕子)▽タコとだいこん(伊佐久美)▽ほんのだもん!(いもとようこ)▽くらべて発見 やさい

- の「おなか」(農文協編/山中正大絵)▽男の子は強くなきゃだめ?(ジェシカ・サンダース著/ロビー・キャスロ絵)▽わたしはあかねこ(サトシン著/西村敏雄絵)
- 洞爺総合センター図書室
- ▲ 一般▽冤罪法定 上・下(J・グリシャム)▽あの日、君は何をした(まさきとしか)▽隣人の愛を知れ(尾形真理子)▽西郷どん!並製本上・中・下(林真理子)
- ▲ 児童書▽ABC えほん(とだこうしろう)▽1・2・3 えほん(とだこうしろう)▽おおかさん(とだこうしろう)(みやにしたつや)

● 絵本の玉手箱 1月のおはなし会 ●

■ 日 時 ① 1月16日(月)、28日(土)、30日(月) 10時～11時30分  
② 1月20日(金) 14時～15時30分

■ 場 所 ①あぶた母と子の館②あぶた読書の家

母子の冬まつり

■ 日 時 1月14日(土) 10時～11時30分

■ 場 所 あぶた母と子の館

■ 対 象 小学生以上

■ 問合せ 佐藤 (☎ 76-2487)

※ マスク着用。

## 地域おこし協力隊



### 通信

vol.56

今月の  
リポーター  
室田崇行さん



## 洞爺湖漁業協同組合で活動している地域おこし協力隊の室田です。

寒さが厳しい季節となりました。今冬は昨年のような大雪が降らないことを祈るばかりです。

業を行っています。漁場の管理をしていきたいと考えています。

秋から冬にかけての活動を振り返ります。秋はサクラムス、ヒメマスの産卵の時期になるので、漁協では親魚の一部を採捕し採卵を行います。サクラムスの産卵はだいたい9月中旬から10月中旬にかけてがピークで、ヒメマスの産卵は10月から11月上旬がピークとなります。

12月1日からは洞爺湖で冬季の漁が解禁となりました。初日は平日にも関わらず多くの釣り人が竿を振っていました。冬の洞爺湖での釣りは寒さもあり厳しいコンディションですが、静かな湖畔に立ち雪化粧した景色を眺めながらの釣りは格別です。そして、冷え切った身体を温泉で温めることができるとも洞爺湖ならではです。

最近では、資源の維持が来らず苦労している地域もある中、洞爺湖では今のところそのようなことはありません。これからも洞爺湖の環境に配慮し持続的に漁

を行います。私自身、船釣りでのヒメマス漁はまだやったことがないので挑戦してみたいと思います。冬の漁期もあつという間に終わってしまうので、1日1日を大切に安全第一で行ってまいります。