

とうや湖ぐるっと彫刻公園 Map ④ ※地図番号はパンフレット参照
Lake Toya Gurutto Chokoku Koen (Statue Park around Lake Toya)



風の音 '92
1991年設置
作者：山本 正道
設置場所：
洞爺町小公園
サイズ
(W)8.70×(D)1.00×(H)2.50m
材質：ブロンズ

作者の主な作品展示場所

静岡県上原美術館、横浜山下公園、 等

湖を取り巻く湖岸の樹木を抽象化したという作品。三本の幹から成るこの彫刻は、その樹の間を通して湖を見通す事ができるように構成されている。さらに見る角度によって、この三本の樹の空間が変化し、湖に微妙なアクセントを加えている。木々の隣には少女の像が配され、三本の木と少女との間に優しい自然と人間との共存を表現している。

The Sound of Winds '92 (by Kyoko Asakura) Toya machi Sho park

Trees around the lake were abstracted to this sculpture. There are spaces between three trees for people to look at the lake through. The space changes when looked from different direction and gives a bit of variance to the scenery. There is a young girl next to the trees, to demonstrate that the nature is coexistent with human being.

1991年設 作者：山本 正道 設置地点：洞爺町小公園

这是一个把环绕洞爷湖的树木抽象化而雕刻的作品。它由三棵树木构成，透过树中间的缝隙能够看到湖面。另外，观看角度不同，三棵树木的空间位置也不一样，会看到洞爷湖微妙的变化。在树木旁边，还设置了一塑少女像，通过这三棵树木与少女，来表现人与自然的和谐相处。

