

とうや湖ぐるっと彫刻公園      M a p ⑨ ※地図番号はパンフレット参照  
Lake Toya Gurutto Chokoku Koen(Statue Park around Lake Toya)



太陽の讃歌

1991年設置

作者：小寺 真知子

設置場所：

湖畔遊歩道

(ザ・レイクビューTOYA

乃の風リゾート前)

サイズ

(W)1.80×(D)1.10×

(H)3.35m

材質：ブロンズ

作者の主な作品展示場所

函館五稜郭タワー、函館市若松町公園、函館市元町公園 等

洞爺湖に降り注ぐ太陽を浴び、躍動感や伸びやかさを感じさせる女性のブロンズ裸身像。片足立した女性の視線の先には中島、羊蹄山でもあるのか。体全体で「太陽の賛歌」を高らかに歌い上げている。

**Poem in praise of the sun (by Machiko koder)** on the lake-side avenue of Nonokaze

Bathed in sunlight, this naked sculpture is quite at ease and full of vitality. She is standing there elegantly on her left foot with her right ankle upturned. Maybe Nakajima and youtaizan come into her vision. All in all, it seems that she is singing the poem in praise of the sun.

太阳的赞歌（小寺真知子 湖畔游览道 避暑山庄）

这是一塑沐浴在阳光下，充满活力，悠然自得的女性裸体像。

在单脚站立的女性裸体像的视线里，也许可以看到中岛，羊蹄山吧。就整体来看，她似乎在高歌着「太阳的赞歌」。

